



MALLA CURRICULAR MAGISTER EN ESTÉTICAS AMERICANAS

Estructura Curricular

El programa del Magíster en Estéticas Americanas está concebido como un postgrado de modalidad presencial, vespertina, de cuatro semestres. Comporta 140 créditos distribuidos en 50 créditos mínimos, 40 créditos optativos y 50 créditos de Tesis, divididos en dos semestres (Tesis I, 20 créditos, y Tesis II, 30 créditos).

1ER SEMESTRE	2DO SEMESTRE	3ER SEMESTRE	4TO SEMESTRE
EST3000 ESTÉTICA FUNDAMENTAL 10 cr.	EST3120 RITOS Y SISTEMAS SIMBÓLICOS COLONIALES 10 cr.	CURSO OPTATIVO 10 cr.	CURSO OPTATIVO 10 cr.
EST3100 EPISTEMOLOGÍA ESTÉTICA AMERICANA 10 cr.	EST3200 CULTURAS POPULARES CONTEMPORÁNEAS AMERICANAS 10 cr.	CURSO OPTATIVO 10 cr.	
EST3110 APROX. A LAS ESTÉTICAS PREHISPÁNICAS 10 cr.	CURSO OPTATIVO 10 cr.	EST4100 TESIS I 20 cr.	EST4200 TESIS II 30 cr.

Cursos Optativos propios del Magíster

- EST5100 Artes Visuales Americanas: Teorías, Fronteras, Manifiestos
- EST5110 Estéticas Comparadas del Cine Americano
- EST5120 Narrativas de América y Teoría Literaria
- EST5130 Composición, Géneros Musicales e Intermedialidad
- EST5140 Artes Escénicas, Identidad y Crítica
- EST5150 Espacio, Paisaje y Arquitectura en América
- EST5160 Aproximación Crítica a la Cultura Tradicional
- EST3150 Seminario de Especialidad