



INSTITUTO
DE ESTÉTICA UC

Diplomados 2021

Instituto de Estética
Pontificia Universidad Católica de Chile

GESTIÓN CULTURAL

TRAYECTORIAS DEL CINE

CULTURA POPULAR
CHILENA

ESTÉTICA Y FILOSOFÍA

PENSAMIENTO ASIÁTICO

ESTÉTICA, FEMINISMO
Y CRÍTICA

APRECIACIÓN ESTÉTICA
DE LA ARQUITECTURA

Nuestro sello es la calidad docente. Todos nuestros profesores y profesoras cuentan con estudios de postgrado realizados en Chile y el extranjero

**UN CRUCE ÚNICO DE SABERES
EN LATINOAMÉRICA**

Gestión Cultural



Dale un sentido a la cultura y adquiere herramientas para emprender proyectos culturales, generar redes y reflexionar sobre las posibilidades de desarrollo que nos propone la cultura. En este programa sistematizarás y profundizarás los conocimientos sobre economías creativas, organizaciones culturales, derecho a la cultura, comunicaciones y fondos culturales de la región.

Romina Pantoja / Jefa de Programa

Máster en Gestión de Instituciones y Empresas Culturales, U. de Barcelona. Diplomada en Gestión de Instituciones de Educación Superior y Licenciada en Estética UC.

Estética y Filosofía



La pregunta sobre la belleza a través de la filosofía y el arte ha suscitado una vasta producción teórica. Las relaciones entre estética, arte, belleza, fenómenos políticos y sociales, han sido estudiadas desde los filósofos clásicos a nuestros días. Abre tus perspectivas a los fenómenos filosóficos y recorre el camino hacia la estética contemporánea.

José Pablo Concha / Jefe de Programa

Doctor en Filosofía y Magíster en Teoría e Historia del Arte U. de Chile. Licenciado en Estética UC. Fotógrafo Profesional.

Apreciación Estética de la Arquitectura



Dirigido a todas aquellas personas que han sentido la inquietud por reflexionar críticamente en torno al espacio y su representación, relevando así el impacto que han ejercido en la historia de las ideas y en las formas del habitar. Un programa que espera brindar las nociones esenciales para el reconocimiento de algunas de las principales problemáticas de la arquitectura, desde un enfoque postdisciplinar.

Ronald Harris Diez / Jefe de Programa

Doctor en Arquitectura y Urbanismo U. Politécnica de Madrid. Arquitecto U. de Chile. Licenciado en Estética UC.

Cultura Popular Chilena



Tradición oral, música e imágenes dan vida a este programa, que profundiza los conocimientos y valoración de la cultura y el patrimonio chileno, específicamente el narrativo y musical de transmisión oral y el referido a la iconografía ancestral de los pueblos originarios presentes en Chile.

Felipe Espinoza / Jefe de Programa

Doctor en Filosofía mención Estética y Teoría del Arte U. de Chile. Licenciado en Estética y Sociólogo UC.

Trayectorias y Tendencias del Cine



Analizar secuencias cinematográficas, conocer la crítica de cine en la región, la relación narrativa con la literatura y paradigmas clásicos y contemporáneos. Una introducción y actualización teórica en los estudios y las culturas clásicas y emergentes del cine.

Román Domínguez / Jefe de Programa

Doctor en Filosofía y Magister en Filosofía, Universidad de París 8 Vincennes – Saint-Denis, Francia. Licenciado en Filosofía, Universidad Nacional Autónoma de México.

Estética, Feminismo y Crítica



Formación teórica sobre feminismo y estética aplicable al análisis de la filosofía, el arte y la literatura. Este programa establece una discusión en torno a la situación de la mujer en la historia, la trayectoria de los feminismos y su vinculación con diversas disciplinas del arte y las humanidades.

Patricia Espinosa / Jefa de Programa

Crítica literaria. Licenciada, Magíster y Dra. en Literatura. Especialista en crítica feminista y jefa del Magíster en Estéticas Americanas UC.

Pensamiento y Culturas Asiáticas



Filosofía oriental, influencia del arte asiático en occidente y patrones interculturales. Un viaje por el sentido y valor de las relaciones internacionales y el intercambio cultural con las naciones asiáticas presentes en América Latina desde el siglo XVII.

Claudia Lira / Jefa de Programa

Doctora en Filosofía mención en Teoría e Historia del Arte y Magister en Teoría e Historia del Arte U. de Chile. Licenciada en Estética UC.

Postulaciones:

Desde octubre de 2020
hasta completar vacantes.

Fechas en que se imparten los Diplomados:
abril a diciembre 2021.

Clases online vía  zoom

Informaciones

Instituto de Estética
Campus Oriente UC
Tel: 569 94326351
Contacto: abberger@uc.cl |
mpaguilera@uc.cl

www.estetica.uc.cl

Síguenos en redes sociales

 [InstitutoEsteticaUC](https://www.facebook.com/InstitutoEsteticaUC)

 [@Estetica_UC](https://www.instagram.com/Estetica_UC)

 [@EsteticaUC](https://twitter.com/EsteticaUC)