

REVISTA AISTHESIS

Revista Chilena de Investigaciones Estéticas

Instrucciones a los autores

Actualizado: Abril 2018

La Revista *Aisthesis*, del Instituto de Estética de la Pontificia Universidad Católica de Chile, busca fomentar el desarrollo del conocimiento estético a través de la publicación de textos científicos inéditos que, por su originalidad, constituyan un aporte para la disciplina en sus distintas corrientes y tendencias. En efecto, aunque la filosofía sigue siendo su principal referente genealógico, la estética se ha vuelto hoy una ciencia interdisciplinaria, que busca apoyo en un vasto espectro de las humanidades y las ciencias sociales para abarcar, desde la forma como materialización del sentido, las grandes potencias expresivas de la cultura y, en general, la totalidad de sus instancias de producción simbólica.

Aisthesis promueve un diálogo científico de alto nivel, nacional e internacional, a través de dos secciones: artículos y reseñas.

La sección **Artículos** acoge escritos inéditos en lengua castellana de áreas y temáticas que dialoguen con nuestras líneas teóricas y política editorial. Los artículos pueden ser de revisión, de comunicación de nuevas investigaciones, de actualización teórico-metodológica y estudios de casos, privilegiando problemas originales resultantes de proyectos de investigación sancionados institucionalmente. Su extensión puede fluctuar entre seis mil (6.000) y doce mil (12.000) palabras.

La sección **Reseña de libros** consiste en un espacio para textos inéditos, que aborden nuevas publicaciones, describiéndolas, analizándolas y atribuyéndoles un valor en el ámbito de la disciplina. La extensión va entre las mil quinientas (1.500) a dos mil (2000) palabras.

Las contribuciones deben ser enviadas durante todo el año a través de su sitio web: revistaaisthesis.uc.cl

El envío de artículos implica la aceptación de nuestras normas editoriales Modern Language Association (MLA) en su versión 2016.

Aisthesis está incluida en los siguientes índices: Scopus, Scielo, Latindex, Clase, Hapi, MLA, Cengage Learning (Gale) y DialNet.

Instituto de Estética – Facultad de Filosofía – Pontificia Universidad Católica de Chile
Av. Jaime Guzmán Errázuriz 3.300, Providencia / SANTIAGO – CHILE